



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Instituto de Estudos Estratégicos

Programa de Pós-Graduação em Estudos Estratégicos da Defesa e da Segurança

Área de Concentração: I – Teoria e Análise de Relações Internacionais e de Segurança

Título da Disciplina: Crises Contemporâneas em Perspectiva

Professores: Fernando Roberto de Freitas Almeida e Victor Leandro Chaves Gomes

Período: 2017.1

Número de créditos:

Horário: quartas-feiras, 14 às 17 horas

Programa

1) Ementa: Desafios do século XXI: Crises econômicas, políticas e sociais. Visões sobre a crise sistêmica. Agentes envolvidos nas grandes questões do sistema internacional contemporâneo. Estado e sociedade.

2) Objetivos e meios: aulas expositivas

3) Principais temas a serem abordados: desafios da humanidade contemporânea: questões econômicas, políticas, sociais, **identitárias e ambientais**

4) Calendário: aulas semanais, de março a julho de 2017

5) Critérios de Aferição: dois trabalhos individuais referentes ao conteúdo da bibliografia apresentada, **resenhas, seminários.**

5)- Bibliografia:

DARDOT, Pierre e LAVAL, Christian. *A Nova Razão do Mundo: ensaio sobre a sociedade neoliberal*. São Paulo: Boitempo, 2016. Parte II (A Nova Racionalidade) e Conclusão.

DREIFUSS, René Armand. *A Época das Perplexidades: mundialização, globalização e planetarização: novos desafios*. 4 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001. Parte II, p. 133-237.

FIRPO, Luigi. “Para Uma Definição de ‘Utopia’”. In: *Revista Morus – Utopia e Renascimento*. Nº 2. Campinas, SP: FAEP/ Unicamp, 2005. p. 227-237.

HALL, Stuart. *A Identidade Cultural na Pós-Modernidade*. 11 ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2006. Livro Todo.

HARDT, Michael e NEGRI, Antônio. *Bem-Estar Comum*. Rio de Janeiro: Record, 2016, (pp. 14-71)

HARVEY, David. *A Condição Pós-Moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural*. São Paulo: Loyola, 1992. Partes I e II, p. 13-184

_____. *Os Limites do Capital*. São Paulo: Boitempo, 2013 (pp. 523-559)

IANNI, Octavio. *A Era do Globalismo*. 9 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. Capítulo I, p. 9-32.

JACOBY, Russell. *O Fim da Utopia: política e cultura na era da apatia*. Rio de Janeiro: Record, 2001. Capítulos I e II, p. 15-95.

JAMESON, Fredric. “O Pós-Modernismo e o Mercado”. In: ZIZEK, Slavoj. (org.). *Um Mapa da Ideologia*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996. p. 279-296.

PIKETTY, Thomas. *O Capital no Século XXI*. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2014 (pp. 77-111)

SASSEN, Saskia. *Expulsões. Brutalidade e Complexidade na Economia Global*. Rio de Janeiro/São Paulo: Paz e Terra, 2016 pp. 143-249)

SENNETT, Richard. *O Declínio do Homem Público: as tiranias da intimidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1988. p. 15-44.

_____. *A Cultura do Novo Capitalismo*. Rio de Janeiro: Record, 2006. p. 123-163.

WALLERSTEIN, Immanuel. *O Fim do Mundo como o concebemos. Ciências Sociais para o Século XXI*. Rio de Janeiro: Revan, 2002 (pp. 111-170)

WOOD, Ellen Meiksins. *O Império do Capital*. São Paulo; Boitempo, 2014 (pp. 21-125)