



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

INSTITUTO DE ESTUDOS ESTRATÉGICOS - INEST

**Departamento de Estudos Estratégicos e Relações
Internacionais**

**Programa de Pós-Graduação em Estudos Estratégicos
Curso de Mestrado**

Título da Disciplina: Teoria Política dos Estudos Estratégicos I

Professores: Eurico de Lima Figueiredo 6

Período: Primeiro Semestre de 2016

Horário: 3ª feira, 14h30min às 17h30min.

Local: Sala René Dreifuss.

Número de créditos: 04.

EMENTA

Estudos Estratégicos e a Teoria Política. Poder e Estado. Os primórdios da reflexão sobre a História e a Guerra: Tucídides (*circa* 460 /455 a.C. / *circa* 400 a.C.). Origens do pensamento político moderno e a nova arte da guerra segundo Maquiavel (1469 / 1527). Jean Bodin (1530 / 1596) e a soberania moderna. Hobbes (1588 / 1679), o Estado, a defesa e segurança. O liberalismo de John Locke (1632/1704) e o direito à insurgência. A economia liberal de Adam Smith (1723/1790) e a questão da defesa do Estado. Alexander Hamilton (1755 ou 1757 / 1804) e a constituição da defesa do Estado liberal. Friedrich List (1789 / 1846) e os fundamentos econômicos do Poder Militar. Rousseau (1712/1778), a natureza da insegurança internacional, a desigualdade entre os estados e as origens da guerra. Kant (1724 / 1804) a “paz perpétua” e a negação da guerra.

OBJETIVOS E MEIOS

Objetivos. A disciplina *Teoria Política dos Estudos Estratégicos I*, assim como a que a sucede, *Teoria Política dos Estudos Estratégicos II*, tem como objetivo fornecer aos mestrandos visão panorâmica das principais questões teóricas que, do ponto de vista da análise política, permeiam *todas* as formulações estratégicas. O curso identifica o diálogo permanente, ora de modo manifesto, ora latente, entre a teoria política e as principais vertentes estratégicas que modulam o debate contemporâneo, mormente sobre os problemas relativos à defesa e à segurança internacional.

Meios. O Programa será desenvolvido através de: (a) - exposição e discussão dos tópicos do programa; (b) - discussões de leituras previamente indicadas; (c) – seminários.

OBS. O titular da cadeira será assistido pelos professor Eduardo Heleno Jesus Santos (EHJS).

CRITÉRIOS DE AFERIÇÃO

A nota final do aluno será aferida com base em três critérios:

(1) três breves ensaios sobre assuntos previamente identificados pelos professores com data de entrega prevista para os dias 10/05, 07/06 e 05/07 (3,0 pontos). Supõe-se que, além desses trabalhos sobre autores dos temas & livros & artigos indicados como base para a produção dos referidos ensaios, todos os mestrandos lerão a bibliografia considerada obrigatória;

(2) dois seminários previstos no Programa adiante (3,0 pontos). Em relação aos seminários, dois grupos serão formados, um cobrindo a unidade I do programa, e o outro as unidades II e III. *Todos os componentes de cada grupo deverão estar igualmente preparados para apresentação das temáticas envolvidas em cada parte na data previamente acertada.* O professor encarregado do seminário sorteará o(s) expositor(es) que fará(ão) a exposição pelo grupo, assim como poderá se dirigir a qualquer um membro do grupo para que responda a perguntas sobre o assunto que é objeto do seminário. Assim, se supõe que todos os componentes de cada grupo terão que estar em dia com as leituras nas datas previstas para a realização dos seminários em lide. .

(3) trabalho individual ao final do curso (4,0 pontos);

NB - Quaisquer alterações que se fizerem necessárias serão comunicadas em tempo útil.

TÓPICOS DO PROGRAMA

I. Introdução. Teoria Política e Estudos Estratégicos. Origens do pensamento político moderno e contemporâneo. Estudos Estratégicos e a Teoria Política. Poder e Estado. Os primórdios da reflexão sobre a História e a Guerra. O cerne da Política: o fenômeno do Poder e suas principais dimensões. O Estado como questão histórica e teórica, locus privilegiado do Poder. O complexo Sociedade / Estado nas diferentes concepções teóricas. Teoria Política, Relações Internacionais e Estudos Estratégicos. Implicações e alcances das obras políticas clássicas no pensamento estratégico.

II. Os primórdios da reflexão sobre a História e a Guerra: Tucídides (*circa* 460 / 455 a.C. / *circa* 400 a.C.). Origens do pensamento político moderno e a nova arte da guerra segundo Maquiavel (1469 / 1527). Hobbes (1588 / 1679), o Estado, a defesa e segurança.

III. O liberalismo de John Locke (1632/1704) e o direito à insurgência. Kant (1724 / 1804), a “paz perpétua” e a negação da guerra. Karl Marx (1818/1883) e Friederich Engels (1820/1295).

CRONOGRAMA E BIBLIOGRAFIA

Unidade I (ELF) (quatro aulas)

12/04 – 19/04 - 26/04 – 03/05

Introdução. Teoria Política e Estudos Estratégicos. Origens do pensamento político moderno e contemporâneo. Estudos Estratégicos e a Teoria Política. Poder e Estado. Os primórdios da reflexão sobre a História e a Guerra. O cerne da Política: o fenômeno do Poder e suas principais dimensões. O Estado como questão histórica e teórica, locus privilegiado do Poder. O complexo Sociedade / Estado nas diferentes concepções teóricas. Teoria Política, Relações Internacionais e Estudos Estratégicos. Implicações e alcances das obras políticas clássicas no pensamento estratégico.

Leituras obrigatórias.

BAYLYS, John; WIRTZ, James J.; Gray, Colin S. *Strategy in the Contemporary World*, Oxford, Oxford University Press, 2010 (third edition).

DUVERGER, Maurice – *Ciência Política: Teoria e Método*, Rio de Janeiro, Zahar, várias edições. (na edição utilizada, 1992, pp. 9/26).

FIGUEIREDO, Eurico de Lima. “Os Estudos Estratégicos, a Defesa Nacional e a Segurança Internacional” in Lessa, Renato (organizador) *Horizontes das Ciências Sociais, a Ciência Política*, Petrópolis, Vozes, 2010.

_____. “Os Estudos Estratégicos como área de Conhecimento Científico” in *Revista Brasileira de Estudos da Defesa*, vol.2, nº 2, 2015.2 (no prelo).

KAPLAN, Marcos. *Formação do Estado Nacional*. São Paulo, Editora Nacional, 1974. Introdução e primeiro capítulo.

Leituras complementares: o professor indicará literatura complementar para cada item a pedido dos alunos.

Primeiro Seminário: 10/05/16. (Unidade I)

Entrega primeiro trabalho prevista para o dia 10/05/16.

Unidade II: três aulas

17/05 – 24/05 – 31/05

Os primórdios da reflexão sobre a História e a Guerra: Tucídides (*circa* 460 / 455 a.C. / *circa* 400 a.C.). (ELF)

Origens do pensamento político moderno e a nova arte da guerra segundo Maquiavel (1469 / 1527). (ELF)

Hobbes (1588 / 1679), o Estado, a defesa e a segurança. (EHJS).

Leituras obrigatórias:

HOBBS, Thomas (organizado por TUCK, Richard). *Leviatã ou Matéria, Forma e Poder de um Estado Eclesiástico e Civil*. São Paulo, Martins Fontes, 2008. (NB – As partes do livro serão previamente indicadas).

MAQUIAVEL: *A Arte da Guerra*. Brasília, Editora da Universidade de Brasília, 1982 (2ª edição), pp. 17/42.

MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. Várias edições.

TUCÍDIDES. *História da Guerra do Peloponeso*. Brasília, Editora da UnB, 1987. (NB - os trechos do livro que serão objeto de leitura serão indicados no momento apropriado pelo professor).

Leituras complementares: o professor indicará literatura complementar para cada item a pedido dos alunos.

Entrega segundo trabalho prevista para o dia dia 07/06/16.

Unidade III: quatro aulas

07/06 – 14/06 – 21/06 – 28/06

O liberalismo de John Locke (1632/1704) e o direito à insurgência. (ELF)

Kant (1724 / 1804), a “paz perpétua” e a negação da guerra. (EHJS)

Karl Marx (1818/1883) e Friedrich Engels (1820/1895). (ELF)

Leituras obrigatórias:

ENGELS, Friedrich. *Temas Militares*. Lisboa, Editorial Estampa, 1976, pp. 33 / 58.

_____. *A Origem da Família, da Propriedade Privada e do Estado*, Rio de Janeiro, Bestbolso, 2013 (17ª edição).

KANT, Immanuel. *Para a paz perpétua: um esboço filosófico*. Várias edições.

LOCKE, John. *Segundo tratado sobre o governo*. São Paulo, Martins Fontes, 1998, . caps. 1 a 9.

Leituras complementares: o professor indicará literatura complementar para cada item a pedido dos alunos.

Segundo Seminário: 05/07/016. (Unidades: II e III). (EHJS).

Entrega terceiro trabalho: prevista para o dia 05/07/16.

